



Centre d'innovation des cultures émergentes de Cultur'Innov

PASSER DE L'ÉCOLOGIE À L'AGRICULTURE TOUT EN LES FUSIONNANT

Voici le portrait d'Elsa Poulin, une jeune femme dans son élément.

PAR CULTUR'INNOV

Déjà dans son enfance, Elsa Poulin avait une passion pour la faune et la flore. Très jeune, elle disait qu'elle allait être agente de la faune, puisque la nature l'interpelait et lui tenait déjà à cœur. C'est une fois rendu à sa première année de cégep qu'elle se rendit compte que le programme des sciences de la nature n'était pas fait pour elle puisqu'elle recherchait quelque chose de plus concret, voir « terrain ». Elle a donc décidé de se recentrer sur ce qui la passionnait réellement, soit l'écologie. L'année suivante, en 2009, elle s'inscrit au programme de Techniques en bioécologie du Cégep de Sherbrooke. Dès les premiers jours, elle savait qu'elle était au bon endroit et qu'elle voulait en faire une carrière. Ce programme d'études lui permit d'acquérir plusieurs connaissances tant au niveau de la biologie végétale, des inventaires faunique et floristique, que de la taxonomie et de la préservation des écosystèmes, tous des sujets qui la faisaient vibrer. Ce qui l'allumait par-dessus tout et qui réunissait tous ces aspects était la possibilité d'avoir un emploi effectué à l'extérieur, en plein cœur de dame Nature. Son principal souhait, lors de ses études, était de trouver un emploi à proximité de son « patelin » où elle espérait y faire sa vie, ce qui lui semblait peu probable en raison du faible nombre d'employeurs dans la région à ce moment-là. Avant même d'avoir terminé son stage de fin de D.E.C., elle postula pour une offre d'emploi de la coopérative de solidarité Cultur'Innov, située à seulement 20 minutes de son village, qui recherchait un technicien agricole ou en écologie au sein de son équipe et elle fut engagée sur le champ. C'est donc depuis le 11 juin 2012 que son aventure est commencée au sein de cette coopérative pour laquelle elle travaille encore aujourd'hui, après plus de huit années de services.

Lors des premières années chez Cultur'Innov, Elsa réalisa plusieurs projets en milieu forestier en lien essentiellement avec les produits forestiers non ligneux. Son premier gros projet fut la réalisation du *Guide des principaux PFNL de L'Estrie*, un recueil de fiches descriptives de plus de 200 pages sur plusieurs plantes et champignons pouvant être retrouvés dans la région. Ce guide lui a permis de se former dans ce créneau et d'en apprendre beaucoup sur les habitats, les utilités et l'identification de ces différentes espèces du règne végétal et fongique. Par la suite, à partir de ces nombreuses connaissances acquises, elle réalisa, entre autres, des inventaires de plantes et de champignons



Sur cette photo, on retrouve Elsa Poulin, technicienne en écologie et gérante du CICÉ, présentant une culture de pleurote en forme d'huitre sur bille de bois, dans le cadre du projet « Vitrine de démonstration et de formation sur les techniques de production des champignons en milieu forestier » réalisé grâce au soutien financier du PADF 2020-2021 du MFFP

comestibles dans différentes régions de la province, des implantations et des suivis de cultures de plantes comestibles et médicinales sous couvert forestier, et des études sur l'offre et la demande des plantes médicinales et des entreprises œuvrant dans le secteur des PFNL. Parallèlement à tous ces projets, Elsa a su développer une expertise dans le domaine des produits forestiers non ligneux afin d'offrir des services-conseils en agroforesterie et au niveau de la culture de PFNL sur des terrains boisés chez les producteurs forestiers.

Travaillant dans une petite entreprise comptant trois employés lors de ses premières années, Elsa su acquérir diverses cordes à son arc afin d'assurer le bon fonctionnement de la coop. Diverses tâches administratives s'ajoutaient à son rôle principal de technicienne en écologie comme la rédaction des infolettres saisonnières et la gestion du site Internet et des réseaux sociaux. Cultur'Innov étant une entreprise qui détient aussi l'expertise au Québec dans les cultures émergentes de petits fruits et de noix (ex. came-rise, argousier, aronia, sureau, noisetier, noyer, etc.), Elsa gravitait aussi dans ce secteur sans y travailler directement puisque le volet en forêt occupait pleinement sa tâche.

Les années ont passé et en 2017, afin de continuer à être les leaders dans le monde des cultures émergentes, Cultur'Innov a débuté la mise sur pied d'un verger expérimental, nommé le Centre d'innovation des cultures émergentes (CICÉ). En 2019, une personne devait prendre en charge la gestion de ce site de 4,5 hectares en cultures biologiques. Une nouvelle opportunité s'est donc présentée à Elsa, soit celle de prendre le poste de gérante de ferme de ce verger expérimental. Un défi agricole d'envergure pour elle, mais stimulant pour cette jeune femme remplie d'ambition, de détermination et de rigueur.

Depuis 2019, Elsa est la personne chargée de voir à l'entretien du verger tant au niveau de la taille, de l'irrigation et de la fertilisation des arbustes, du désherbage, de la tonte, du dépistage des maladies et des ravageurs, des récoltes, que de la mise en marché des cultures et de la certification biologique. C'est plus de 40 espèces de plantes différentes qui sont cultivées, et ce, en culture intercalaire pour une partie du champ. Les connaissances acquises au niveau de la culture et de la récolte des PFNL dans les premières années d'Elsa lui sont maintenant utiles au verger, puisqu'il y a différents essais de culture de plantes forestières en champs. Certaines plantes comme le thé du Labrador, le myrique baumier et le genévrier commun y sont cultivées afin de pouvoir documenter les techniques culturelles méconnues de ces plantes et d'éventuellement pouvoir conseiller les futurs producteurs intéressés à les cultiver. Le fait de développer ces cultures a pour but de diminuer la pression des récoltes sur les populations en milieu naturel ou pour tout simplement faciliter la récolte en les cultivant avec une densité plus importante au même endroit. Les intérêts personnels et professionnels d'Elsa pour la préservation, présents depuis ses études, sont maintenant mis en pratique afin qu'elle puisse s'épanouir dans cet univers. Le fait aussi de rendre l'utile à l'agréable avec les nombreuses propriétés des plantes, tout en partageant son expertise avec monsieur et madame Tout-le-Monde, la stimule davantage dans son métier et lui confirme qu'elle a choisi le bon métier.

Dévouée pour son travail, Elsa se voit très reconnaissante d'avoir pu acquérir tout ce bagage de connaissances et de pouvoir s'épanouir dans un domaine qu'elle adore, soit celui de la nature!

Tu t'intéresses à la science, à la nature, à l'environnement et au plein-air ?
Viens découvrir la passion qui anime ces professionnels de la forêt !

Un ingénieur **forestier**

ça fait
'quoi?

8 capsules vidéos
pour t'aider à y voir clair

 oifq.com/capsules-video

Des ingénieurs forestiers et des ingénieurs du bois
vous racontent la passion qui les anime et les tâches
qu'ils accomplissent **en regard de la forêt, de la faune,
de l'économie et de l'environnement.**



Ordre
des ingénieurs
forestiers
du Québec